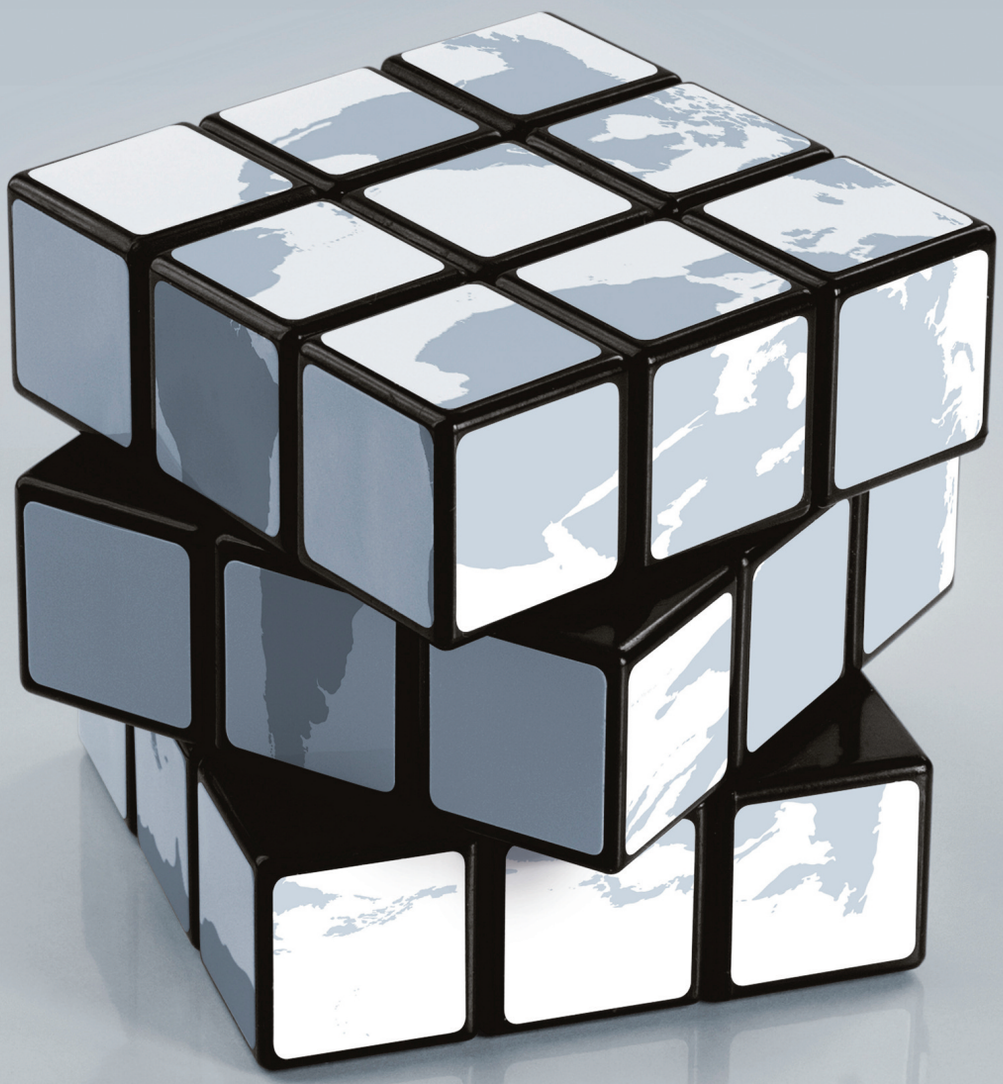
L'ORIENT

14E RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE
BLOIS - 13/16 OCT. 2011

SALON DU LIVRE - DÉBATS - CINÉMA - EXPOSITIONS



Dossier de presse

www.rdv-histoire.com
entrée libre - tél. 02 54 56 09 50

Le plus grand rassemblement d'intellectuels en France,

une immense université populaire ouverte à tous
pour mieux comprendre la marche du monde
à la lumière de son histoire.

Les *Rendez-vous de l'histoire*, ce sont :

30 000 visiteurs

800 intervenants

150 éditeurs

un Salon du livre d'histoire de 2 500 m²

un Salon du livre ancien

plus de 300 débats, conférences,

des communications, des films...

Entrée libre et gratuite

Président du festival : Pierre Nora

Conférence inaugurale : Sanjay Subrahmanyam

Présidente du Salon du livre : Kenizé Mourad

Président du cycle cinéma : Amos Gitai

Les *Rendez-vous de l'histoire*, c'est aussi l'occasion unique d'un séjour au coeur d'un Val de Loire drappé de ses couleurs d'automne, à quelques minutes des magnifiques châteaux de Chambord, Cheverny, Chaumont, Amboise, Chenonceaux...

Contact presse : Danielle Schemoul
Tél. : 06.74.28.19.01. Courriel : afauta@wanadoo.fr

QUELQUES TEMPS FORTS DES “RENDEZ-VOUS” 2011 !

PLUS DE 300 DÉBATS ET 800 INTERVENANTS

Parmi lesquels :

- Ecrire l’histoire du monde avant la mondialisation. Nouveaux rivages, nouveaux enjeux.
- Comment peut-on être moderne sans être occidental ?
- Le choc Orient-Occident : Existe-il des valeurs universelles ?
- Les sociétés d’Extrême-Orient sont-elles areligieuses ?
- Rêver Jérusalem
- L’Orient matrice des monothéismes
- Le passé oriental de l’Occident
- Dire non en Asie
- Le printemps arabe au miroir du printemps des peuples 1848-2011

Avec, notamment :
Nicole Bacharan, Elie Barnavi, Pascal Boniface, Dominique Borne, Patrick Boucheron, Pierre Briant, Jean-Claude Carrière, Françoise Chandernagor, Malek Chebel, Alain Corbin, Denis Crouzet, Patrice d’Almeida, Nicolas Domenach, François Dosse, Jacques Ferrandez, Jean-Pierre Filiu, Irène Frain, Jean Garrigues, Jean-Noël Jeanneney, Gilles Kepel, Henry Laurens, Farouk Mardam-Bey, Taslima Nasreen, Nicolas Offenstadt, Pascal Ory, Mona Ouzouf, Jean-Robert Pitte, Elias Sanbar, Maurice Sartre, Leila Shahid, Robert Solé, Benjamin Stora, Laurent Theis, Hubert Védrine, Pierre Vermeren, Michel Winock, Laurent Wirth...

UNE CINQUANTAINE DE FILMS ET DES AVANT-PREMIÈRES

- **Soirée d’ouverture sous le signe du printemps arabe** : *Plus jamais peur*, de Mourad Ben Cheik, en présence du réalisateur et d’historiens.

- **Projections spéciales en présence de Pierre Schoendoerffer** : *La Section Anderson* et *Réminiscence, la section Anderson 20 ans après*.

- **Projection en avant première, en partenariat avec ARTE et l’ECPAD** : Un épisode des *Combattants de l’ombre*, de Bernard Georges.

- **Projection en avant-première, en partenariat avec France 5** : *Les Noirs en France*, de Pascal Blanchar, en présence de Lilian Thuram.

- **Les femmes à l’honneur** : *Et maintenant on va où ?* de Nadine Labaki, *Women without men*, de Shirin Neshat.

- **Films et table ronde sur les mises en scène de l’histoire au Proche-Orient**.

- **Des ciné-concerts, des projections d’archives filmiques et audiovisuelles**...

- Albin Michel lance l'ouvrage *Les Musulmans dans l'histoire de l'Europe. Tome 1 : Une intégration invisible*. Avec : Jocelyne Dakhlia, Bernard Vincent et Vincent Denis.

- Alma : *Les Monstres de la modernité*, rencontre en présence de Patrick Boucheron et Jean-Maurice de Montrémy.

- Champ Vallon lance l'ouvrage *Ecrire l'histoire des Juifs au début du XX*ième *siècle*. A l'occasion de la parution de l'ouvrage *Les Juifs dans l'histoire*. Avec Antoine Germa, Benjamin Lelouch, Alain Dieckhoff et Jean-Charles Szirek.

- Perrin : *Pourquoi et comment présenter les classiques de l'histoire ?* Autour de la collection Les Mémorables, avec Hervé Gaymard, Jean-Noël Jeanneney, Mona Ouzouf, Arnaud Teyssier, Laurent Theis.

- Privat : *Clémenceau et le colonialisme*, en présence de Pierre Joxe et Rémy Pech.

- Presses Universitaires de France : *Les Révolutions arabes, quel bilan ?* En présence de Gilles Kepel, Stéphane Lacroix, Claire-Gabrielle Talon, Nabil Mouline et Thomas Pierret.

- Le Seuil : *La Virilité : une question d'époque ?* Autour de *L'histoire de la virilité*, avec Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine et Georges Vigarello.

- Tallandier : lancement de la collection *Dictionnaires de curiosités*, avec Didier Le Fur et Antoine de Baecque.

Ils viendront nous parler de leurs ouvrages :

- Françoise Chandernagor : *Les Enfants d'Alexandrie*, Albin Michel
- Alain Corbin : *Les Conférences de Morterolles*, Flammarion
- François Dosse : *Homo historicus*, Perrin
- Jean-Pierre Filiu et David B. : *Les Meilleurs ennemis du monde*, Futuropolis
- Irène Frain : *La Forêt des 29*, Michel Lafon
- Henry Laurens : *La Question de la Palestine. Tome 4 : 1968-1982*, Fayard
- Kenizé Mourad : *Dans la ville d'or et d'argent*, Robert Laffont
- Taslima Nasreen : *Libres de le dire*, Flammarion
- Pierre Nora : *Historien public*, Blanche, Gallimard
- Mona Ozouf : *La Cause des livres*, Gallimard
- Jean-Robert Pitte : *Une Famille d'Europe. Récit historique*, Fayard
- Robert Solé: *Ramsès II*, Seuil

LES RENCONTRES PÉDAGOGIQUES

Les *Rendez-vous de l'histoire* sont aussi un grand centre de formation continue pour les enseignants.

Quelques thèmes d'ateliers et de débats :

- Enseigner le conflit israëlo-arabe
- Orient/Occident, quelles conceptions du temps historique ?
- L'Asie et les totalitarismes
- Echanges et métissages culturels : l'exemple du Viêtnam
- Un artiste dans son temps, Zhang Yimou
- Documents d'archives et pratiques artistiques : les calligraphies d'Orient et d'Occident
- Et bien d'autres ateliers multimédias...

Ces rencontres pédagogiques bénéficient de la participation active de partenaires tels que le Ministère de l'Education Nationale, le SCEREN / CNDP, les Archives nationales, l'ECPAD et la DMPA, la BNF, l'APHG, les Clionautes, l'Ina, Le Musée de la Grande Guerre de Meaux, etc.

L'HISTOIRE AUTREMENT

QUELQUES EXPOSITIONS

Une vie chinoise

En partenariat avec bd-BOUM.
Commissaire d'exposition : Patrick Gaumer.

D'après la bande dessinée du même nom, de P. Ôtié et Li Kunwu (éditions Kana). En 2010, le tome 2 de la saga, *Le Temps du Parti*, a reçu le Prix Château de Cheverny de la bande dessinée historique. L'exposition plongera les festivaliers dans la destinée des Chinois nés au milieu du XXe siècle et parvenus aujourd'hui, de révolutions en contre-révolutions, aux rênes de la Chine moderne. Un point de vue lumineux pour comprendre la Chine des 60 dernières années !

Les Compagnies des Indes XVIIe-début du XIXe siècle

De 1666 à 1794, les Compagnies des Indes successives, qui ont fait la fortune de Lorient, ont illustré la politique maritime et commerciale de la France, hantée par le rêve d'Orient. Relations entre pouvoir et argent, épopée maritime, mode des produits exotiques, autant de thèmes qui seront mis en valeur par cette exposition au travers des documents d'archives du service historique de la Défense et des objets exceptionnels issus du musée de la Compagnie des Indes de Lorient à la citadelle du Port Louis.

Exposition proposée au Château de Blois par la Direction de la mémoire, du patrimoine et des archives du ministère de la Défense (DMPA).

Carnets d'Orient

A l'occasion de la fin de la série *Carnets d'Orient*, de Jacques Ferrandez (éditions Casterman), et du prochain anniversaire des accords d'Evian, retour sur 150 ans de relations complexes entre la France et l'Algérie.

Et de nombreuses autres expositions dans la ville !

LES CAFÉS ET DÎNERS HISTORIQUES

Les Cafés historiques aborderont des thèmes comme **"L'opium en Chine, mythes et réalités"**, avec Xavier Paulès et **"Au-delà des croisades : l'Orient latin"**, avec François-Olivier Touati.

Pour les *Dîners historiques*, les restaurateurs blésois proposeront des menus inspirés par exemple du **"Voyage à bord de l'Orient-Express"** ou encore de **"La table de Tamerlan à Samarcande"**.

Et pour ne rien manquer du festival, suivre la programmation
et retrouver toutes les ambiances des années passées, rendez-vous sur :
www.rdv-histoire.com

Programmation sous réserve de modifications