

LESSEPS, ou LE RÊVE DES PHARAONS

On a fêté le centenaire de la naissance de Ferdinand de Lesseps, né à Versailles, le 19 novembre 1805. Diplomate, il fut le promoteur du percement du canal de Suez, eut une réputation universelle et fut comblé d'honneurs pour avoir réalisé **le rêve des pharaons**, avec le surnom de « Grand Français ». Ses lettres et publications relatives au canal de Suez et toute l'histoire de ce mythe devenu réalité font l'objet de ce livre.

Le 17 novembre 1869, le canal de Suez est inauguré en présence de l'impératrice Eugénie, épouse de Napoléon III, et de l'empereur d'Autriche François-Joseph. Pour célébrer l'événement, le compositeur Giuseppe Verdi écrit *Aïda* sur une suggestion de l'égyptologue français Auguste Mariette.



LE CANAL DES PHARAONS :

Séthi 1^{er}, pharaon de la XIX^e dynastie (vers 1300 avant Jésus-Christ), revenant de la guerre longea ce qui devait être un embryon de canal entre le Nil et la mer Rouge. Vers 600 avant Jésus-Christ, le pharaon Nechao II tenta de prolonger le canal jusqu'à la mer Rouge mais il dut y renoncer. Le canal fut désensablé et remis en état un siècle plus tard par le roi des Perses, Darius 1^{er}. Son fils Xerxès ouvrit un modeste chenal jusqu'à la mer Rouge. Le canal fut enfin élargi et même doté d'une écluse par le roi d'Égypte Ptolémée 1^{er}. L'empereur romain Trajan, cent ans après Jésus-Christ, le remit à nouveau en état et le canal prit son nom : « fleuve de Trajan ». Les conquérants arabes, à leur tour, le réhabilitèrent. Il fut fermé en 776 par le calife al-Mansour, qui craignait qu'il ne servît à des opposants ou des infidèles. D'éminents voyageurs de l'Antiquité (Diodore, Strabon, Pline l'Ancien) ont laissé des descriptions de cette infrastructure d'avant-garde, jusqu'à ce que, en 1798, les Français, débarquant en Égypte sous le commandement de Bonaparte, reprennent l'idée d'un percement de l'isthme de Suez qui aboutira au triomphe de Lesseps.

Au terme de travaux gigantesques, le canal, d'une longueur de 162 km, sur 54 mètres de largeur et 8 mètres de profondeur, traverse de part en part l'isthme. Des villes nouvelles naissent dans le désert : Port-Saïd sur la Méditerranée et Suez sur la mer Rouge, ainsi qu'Ismaïla, entre les deux. La jonction des eaux a lieu le 15 août 1869. Lesseps, réalisant le rêve des Pharaons, proclame à cette occasion : « Au nom de son Altesse Mohammed Saïd, je commande que les eaux de la Méditerranée soient introduites dans le lac de Timsah, par la grâce de Dieu ! ».

DANIÈLE MASSE, professeur de littérature du XIX^e siècle et spécialiste du monde arabe, rend hommage à ce bâtisseur d'exception.

144 pages - broché avec rabats
Format 24 x 16,5 cms
80 illustrations couleurs et documents d'archives
19,90 euros

ISBN : 2-35074-004-8

MAGELLAN & Cie

34 rue Ramey, 75018 Paris

Tél : 01 53 28 03 05 - E-mail : wiltmag@club-internet.fr

Site Internet : www.editions-magellan.com

Disponibles dans la collection *Traces et Fragments* :

Jules Verne, en mer et contre tous

Louise Michel, exil en Nouvelle-Calédonie

Burckhardt, au cœur de l'Égypte

Champlain, le fondateur de Québec

Bernardin de Saint-Pierre,

voyages à l'Île Maurice et La Réunion

Prix du beau-livre 2004 au Salon du Livre insulaire de Ouessant

Hommage à Gauguin, l'insurgé des Marquises

Poulbot, Gosse de Montmartre

Guy de Maupassant sur les chemins d'Algérie

Prix de la Fondation de Lourmarin 2005

Saint-Petersbourg, biographie d'une cité idéale

Victor Hugo sur les routes de Normandie