



SEPT CENTS ANS D'HISTOIRE AUX PORTES DE PARIS

Jean Chapelot et Alain Morgat

DU MOYEN ÂGE AU XVIII^e SIÈCLE

Le château de Vincennes est né d'une forêt : aux portes de Paris, qui devint la capitale de fait du royaume à partir de la fin du XII^e siècle, ce vaste bois, d'abord propriété de l'évêque de Paris et de certaines abbayes d'Île-de-France, passa entre les mains des rois de France dès le XI^e siècle avant que Louis VII, quelques années avant sa mort en 1180, n'y aménageât une résidence de chasse. Jusqu'au règne de Louis IX (1226-1270), il s'agissait d'un petit manoir occupé épisodiquement. C'est ce souverain qui en fit une résidence de premier plan, deuxième de ses lieux de séjours après le palais de la Cité à Paris, d'où il prit congé de sa famille lors de ses départs pour la croisade en 1248 et 1270. Le souvenir du saint roi allait marquer les lieux dans la suite du Moyen Âge et bien au-delà : quand en 1304 Jean de Joinville, fidèle compagnon du souverain en Terre Sainte lors de sa première croisade, écrivit la vie de saint Louis, c'est tout naturellement qu'il plaça à Vincennes la célèbre anecdote du roi rendant la justice sous un chêne.

Le XIV^e siècle a donné à Vincennes les principaux traits de son actuelle forme architecturale. Vers 1336-1340, dans les premières années de la guerre de Cent Ans,

Philippe VI (1328-1350) décida d'y élever un donjon pour se mettre à l'abri des menaces anglaises. Le chantier s'arrêta aux fondations, mais fut repris par son fils Jean le Bon (1350-1364) et achevé par son petit-fils Charles V (1364-1380) qui, dès 1367, s'installa dans sa chambre au deuxième étage. En 1372, le même Charles V entreprit la construction de la vaste enceinte du château, longue de plus d'un kilomètre, protégée par neuf tours hautes d'une quarantaine de mètres et de larges et profonds fossés. En 1380, quand cette enceinte fut achevée et alors que la construction de la Sainte-Chapelle avait été décidée l'année précédente, Charles V disposait aux portes de Paris, grâce à l'un des plus grands chantiers de construction du siècle, conduit en une vingtaine d'années et à grands frais, de l'une des plus vastes et des plus belles forteresses de l'Europe médiévale.

Proximité de Paris et sûreté de l'enceinte : ces deux éléments marquèrent l'histoire des lieux jusqu'à la Seconde Guerre mondiale. Pendant toute la seconde partie de la guerre de Cent Ans, entre 1381 et 1423, puis au moment des troubles du règne de Louis XI, lors des guerres de religion et enfin pendant les minorités de Louis XIII et de Louis XIV, c'est à Vincennes que le roi ou la cour trouvèrent refuge.

Pourtant, dès la fin du XIV^e siècle, quelques années seulement après l'achèvement du chantier du château et la mort de Charles V le 16 septembre

1. Adam-Frans van der Meulen, *Le château de Vincennes vu du sud-ouest, vers 1660* (Paris, musée Carnavalet, P1521, cl. RMN-Agence Bulloz).